



Cinemed 2023 : “Sobre Todo De Noche” De Víctor Iriarte

CÉDRIC LÉPINE

22 OCTOBRE 2023



Film du panorama long métrage de fiction de la 45e édition de Cinemed, festival du cinéma méditerranéen de Montpellier du 20 au 28 octobre 2023 :

Une mère biologique, une mère adoptive et un fils devenu adulte sont confrontés au poids de l'histoire sombre de la dictature espagnole dans une aventure qui les conduit jusqu'au Portugal.

Dans un contexte historique où des bébés ont été volés à leurs parents durant la dictature franquiste, Víctor Iriarte pour son premier long métrage convoque le cinéma ludique de Jacques Rivette des années 1970 où une ville entière, Paris, pouvait s'offrir sous la forme

d'un puzzle à un jeu de piste et d'espionnage avec le défi paradoxal de réunir la légèreté des enjeux des personnages au présent avec le poids du drame du passé. *Sobre todo de noche* est chapitré pour faire appel au roman d'aventures du XIXe siècle, tandis que les personnages sont habités par des fictions qui les invitent à s'inscrire dans un rapport chorégraphique au réel. Cela commence par un doigt partant à l'aventure sur des cartes et se prolonge en suivant les nervures d'une plaque de marbre, jusqu'à suivre une chorégraphie des corps dans une incantation magique ouvrant un large champ des possibles.

Les actrices Lola Dueñas et Ana Torrent se prêtent au jeu d'un récit résolument alambiqué pour le pur plaisir du récit, dans une construction des plans de la caméra particulièrement élaborée au service d'un grand appétit de narration. Les symboles et métaphores se succèdent comme un enfilage de perles sur un fil, dans des teintes de couleurs et de grain d'image ressuscitant tout en le célébrant le cinéma argentin en 16 mm avec des jeux de focales et de lentilles, où le découpage des corps par les cadrages de la caméra forment une grammaire essentielle de la narration.

Sobre todo de noche

de Víctor Iriarte

Fiction

95 minutes. Espagne, Portugal, France, 2023.

Couleur

Langue originale : portugais, espagnol

Avec : Lola Dueñas (Vera), Manuel Egozkue (Egoz), Ana Torrent (Cora), María Vázquez (la bibliothécaire)

Scénario : Isa Campo, Víctor Iriarte, Andrea Queralt

Images : Pablo Paloma

Montage : Ana Pfaff

Musique : Maite Arroitauregi

Sound designer : Iosu Gonzalez

1er assistant réalisateur : Luis Bértolo

2nde assistante réalisatrice : Elena Saura

Décors : Katixa Silva

Maquillage : Olga José

Coiffure : Jaime Gomes

Casting : Txabe Atxa, Florencia Inés González

Sociétés de production : Atekaleun Films, La Termita Films, Ukbar Filmes, cSc Films

Production : Isa Campo, Tamara García Iglesias, María Gómez, Víctor Iriarte, Isaki Lacuesta, Ivan Saldaña, Katixa Silva

Coproduction : Pandora da Cunha Telles

Production associée : Pablo Iraola, Andrea Queralt

CÉDRIC LÉPINE

www.fichesducinema.com/2023/10/cinemed-2023-sobre-todo-de-noche-de-victor-iriarte/